



ילון בסגול, צבע חורף, הרמוניה לבית צילום אסף לוי



נגיעות של זהב, קמחי תאורה



פופים ושתיים מחומרים טבעיים, להשיג בהביטאט



קטיפה, צבעוניות בבחול עמוק חורפי וכריות נוי, דרשת פולורליס, צילום סטודיו פולרליס



ספת קטיפה וירוקה של חנות contrast צילום בעזר לביא-סטיילינג

מנוגדים; מזונן או ספרייה במראה וינטג' עתיק; שילוב של ברזל ועץ באותו רהיט וכדומה. צמחייה - המגמה הבוטנית נכונה גם לחורף. רובנו גרים בדירות ללא חצר או גינה, אולם יש לנו כמיהה טבעית לירוק ולצומח. עציצים הם הפתרון. אפשר לתלות, לשלב על מדפים, להניח על הרצפה או על אדן החלון וכך הלאה. אפשר לשלב עציצים בכל חלל בבית והם בתמורה יעניקו מראה רענן, טבעי ואף יסייעו בניקוי האוויר כשהבית סגור בחורף.

ריח - גם לריח יש השפעה על התחושה בבית וגם ריח אפשר לעצב. אומנם לא בכל יום אופים עוגה או חלה שהריח שלה נישא למרחוק, אבל בהחלט אפשר לשלב בבית נרות ריחניים, מבשמי אוויר ועוד. אביזרים חורפיים - יש פריטים שהם ייעודיים לחורף, בהם שמיכות פינוק, מתקנים למטריות, מתלים למעילים ואפילו נרות. ברמה הפרקטית כדאי לשלב בכניסה הביתה פתרון אחסון לנעליים, מתקן מטריות ומתלה למעילים, כדי שבני הבית והאורחים יוכלו להשאיר את הדברים הרטובים שם ולהחליף לנעלי בית.

השדרוג הביתי יכול להיות מאוד אפשרי מבחינה כלכלית, למשל יש כריות נוי ממחיר של 10 שקלים בלבד, שמיכות פינוק מ-30 שקלים, שטיחים גדולים לסלון בכמה מאות שקלים, וכדומה. לדברי רוני לוי, מנהל תחום הום סטיילינג ברשת ביג שופ: "בדומה לאביזרים של עולם האופנה, שמשדרגים כל הופעה, גם כשמדברים על ריהוט ועיצוב הבית - האביזרים הקטנים הם אלו שמשדרגים לנו כל פינה וכל רהיט. תמורת 50-100 שקלים ניתן לשדרג כל רהיט ולהפוך כל פינה למעוצבת".

שינוי קטן - הבדל גדול

כמו שכבר ציינו, אין צורך לרדת מחדש ולשנות סדרי עולם. לפעמים שינויים קטנים, שאת חלקם אפשר ליישם לבד (ראו בהמשך על שדרוג רהיטים DIY) ואת חלקם אפשר להזמין אצל בעלי מקצוע, יעשו את ההבדל, ובכל מקרה הם יעלו הרבה פחות מהחלפה. מה למשל?

חיפוי קירות - על קירות הבית מופיעים סימנים וטביעות אצבעות שהקטנטנים משאירים אחריהם. אחת לזמן מה אפשר לסייד לבד את הקירות עליהם ניכרים הסימנים, והיום זה פשוט יותר להודות לחידושים בתחום. חברת נירלט השיקה את iPaint - מערכת צביעה מהפכנית המשנה את שיטת הצביעה המוכרת, עם פחות מאמץ ולכלוך. מיכל הצבע נישא באמצעות מנשא על הגב (ממש כמו השלוקר שילדים לוקחים לפעמים לטיולים) ומכיל שקית צבע מוכן לשימוש. הצבע מוזרם מהשקית לצינור באמצעות משאבה אלקטרונית ישירות לרולר שעמו צובעים בקלות את הקיר. השיטה מונעת טפטופים, התכופות ומאמץ מיותר. המערכת, למעט שקית הצבע, היא רב פעמית. שיר זכאי, סמנ"ל שיווק נירלט, אומרת כי "בחנו לעומק את הצרכים של הצרכן הישראלי וזיהינו כי חלק גדול מהצרכנים רוצים לצבוע את הבית בכוחות עצמם ואף מבינים שזו הדרך המהירה והזולה ביותר לשדרג את הבית, אולם הם נתקלים בחסמים של כלוך ובלגן ולכן בוחרים לדחות את הצביעה. הבנו שיש צורך בפיתוח שיטת פתרון אמיתי בתהליך הצביעה עצמו וזו הסיבה שעמלנו לפתח מערכת מלאה". מסקר שערכה החברה עולה כי מרבית הצרכנים בוחרים בלבן או לבן עם נגיעות כצבע עיקרי לצביעת הבית. את המוצר אפשר להשיג בשבעה גוונים מוכנים לשימוש. שקית מכילה ארבעה ליטרים של צבע, המיועד לצביעה של כ-52 מ"ר (חדר ממוצע). אפשר להשיגה בנקודות המכירה של החברה.

מירי פיקרסקי רובין, מחברת BG PAINT, מסבירה שחשוב להכין את הקיר לצביעה. "להוציא ברגים, מסמרים או שאריות של דבקים, למלא את הסדקים ולסתום את החורים. במקומות שהצבע מתקלף, או רופף חשוב להסירו קודם. יש חומרי תשתית שחשוב למרוח ויש צבעים בגימור מט, מבריק ועוד", היא אומרת.

דרך נוספת לשדרג את מראה הבית דרך הקירות היא הדבקת טפט על קיר אחד מרכזי בחלל, למשל בסלון או בפנינת האוכל. טפט כזה או בעל טקסטורה (למשל של קטיפה, של שעם או של עץ מחוספס) מוסיף רובד חמים לחלל. גם את זה אפשר ליישם לבד. יש אפילו מדבקות טפט שאפשר להדביק על רהיטים ולשדרג אותם משמעותית.

לאחרונה נכנסו לעיצוב הבית שיטות חיפוי חדשות. אחד החידושים הבולטים כיום מבוסס על סדרות של ציפויים ייחודיים לקירות ולריהוט - Infeel לקירות, ריהוט ומשטחים, מקבוצת מגן שמש, עם איך-סוף דגמים וצבעים. הציפוי מאפשר לכם להחליף מראה של קיר אחד, דלת או רהיט, להכניס צבעים חמימים יותר הביתה ולהעניק לבית מראה חדש בעלות נמוכה ממוצר חדש. אפשר לחפות שידה, קיר (גם בחזרי רחצה או מטבחים, המוגדרים חזרים רטובים), דלת ועוד. כך אפשר להתחדש לקראת העונה הסגרית בקיר דמוי עץ על כל גווניו וצורתיו או בקיר דמוי בטון, שאפשר לנקות בקלות עם מגבון לח, וכל זאת בזמן קצר וללא צורך בצבע, טיח, שיפוץ או החלקה. בשיטה הזו אפשר אף לחסוך אנרגיה בעזרת חיפוי יעודי לחלונות של Infeel. היתרון בציפוי חלונות הוא כפול: בחורף הוא מסייע במניעת בריחת החום מהפנים אל



תמונה כללית של אוורה חורפית HOME DESIGN- natuzzi

עיצוב של חורף

למרות הגשם הדולף בחוץ, והרוחות הקרות שמנשבות, בבית שלך חם ונעים. התנור דולק וסיר מרק מבעבע על הכירה. הרגשה חמימה וביתית עוטפת אותך. כמה פריטים בודדים שהוספת לביתך ומריחות של צבע הזרימו לבית אווירה חמימה וביתית.

איך עשית את זה?

אנחנו כאן כדי לסייע לך להשיג את האווירה החמה והנעימה של הרוח החורפית שלך

| יוליה פריליק-ניב |

כדי להכין את הבית לעונה הקרה אין צורך בשינויים גדולים או בהוצאות מפליגות. כדי להכניס לבתים שלנו אווירה חורפית יותר, מנוגנת מהקור שבחוץ, עוטפת ונעימה, מספיקים כמה צעדים פשוטים, שרובם גם נוחים לכיס. את חלקם אף תוכלו ליישם לבד בבית, בעשר אצבעות ועם קצת דמיון.

ראשית חשוב לברר מהי אווירה חורפית ואיך משיגים עיצוב חורפי. ליקטנו עבורכן כמה טרנדים בולטים לחורף הקרוב ולחורף בכלל:

טקסטיל - לבדים יש השפעה חזקה על תחושת החמימות. הוספת שטיח, וילונות, כריות נוי, שמיכות פינוק (כרבותיות), פוף סרוג ופריטי טקסטיל נוספים בבית, יעניקו רובד של חום לכל חלל, גם המינימליסטי ביותר.

צבעים - לצבעוניות בחורף יש מאפיינים שונים מאלו של הקיץ. הצבעים שמאפיינים את החורף הם עמוקים וכהים יותר, למשל כחול כהה, ירוק עמוק (המכונה ירוק בקבוק), גוונים חומים וגם שני צבעים שחברת פנטון העולמית הכריזה עליהם כצבעי שנת 2018: סגול ואדום רובי (מעין בורדרו). בנוסף, נמשכת המגמה של שילוב פריטים בזהב, פליז, נחושת ומתכות נוספות המעניקות לחלל הבית עושר ויוקרה במינון הנכון. לריכוך הצבעים הכבדים אפשר לשלב צבעים בהירים כמו לבן, שמנת וכמובן ורוד פודרה עדין.

חומרים - יש חומרים חמים ויש חומרים קרים. הסוד הוא בשילוב ובאיזון בין שניהם, כשבחוץ יש נטייה לשלב יותר מהחמים והטבעיים, דוגמת עץ טבעי, במבוק, כותנה, צמר, פרווה (סינטטית), חרס וחומר והרבה קטיפה. הקטיפה חזרה בגדול למרכז הבמה העיצובית, מוילונות דרך כריות נוי - למי שמעדיף רק נגיעות של קטיפה, ועד ספות וכורסאות. כל אלו יחממו את החומרים בתשתית הבית - שיש, בטון, גרניט פורצלן, אבן ועוד.

עיצוב אקלקטי - מגמה נוספת שמסייעת מאוד לעצב את הבית בקלות. לא חייבים שהכול יהיה תואם וחקל מסט. היופי טמון בשילובים. למשל ספה בצבע אחד וכורסאות בצבעים משלימים או



כרבותית של FOX HOME סטיילינג אורית קודמן קוצר, צילום ירם אשהיים



שמיכת סופט מיקרופליז



אורית חום בעזרת טקסטיל, Golf & Co, צילום חנן מנגן

צביעה לבד!

דרך נוספת לעצב את הבית ולשדרג אותו לקראת החורף נמצאת בהישג יד, או ליתר דיוק – בהישג עשר האצבעות שלכם. צביעה אמנותית של רהיט אהוב שכבר התבלה והתעייף. בעזרת הצביעה אפשר להפיח בו חיים ולהעניק לו מראה חדש ומרענן.

תמר ליברמן, מעצבת רהיטים ובעלת חנות תומיק, מציעה לצבוע רהיט אהוב ומרופט ולהעניק לו מראה כפרי מלא אופי, כמו של פעם. אגב, לדבריה, ניתן לקחת רהיט חדש ולצבוע אותו בטכניקת דיסטרינג (יישון) ולשוות לו מראה מחוספס. זה עובד אפילו עם רהיט חדש של איקאה... "בעידן של עיצוב בר השגה, טרנד חידוש הרהיטים הולך ומתחזק, צביעה אמנותית היא דרך מצוינת למחזר רהיט ישן ולחסוך בעלויות משמעותיות", אומרת תומיק, מעצבת רהיטי עץ, "צביעה אמנותית מאפשרת לצקת אופי לרהיט, לשנות את ייעודו ואת עיצובו".

סטיב

סטודיו נני, בעלת ענת מאור וענבר לוי, הוא בית מלאכה לחידוש רהיטים במושב גאולים בשרון. השתיים משפצות בשיתוף הלקוחות רהיטים ישנים ומפירות בהם חיים חדשים מתוך תפיסה אקולוגית וחסכונית. ענת וענבר מסטודיו נני – שגם משמש מרכז הוראה לסדנאות למי שרצה ללמוד בעצמה לשפץ רהיטים, והנחת לרכישת רהיטים מערצבים – מסבירות איך לשפץ לבד כיסא בלוי ורעוע, כפי שתראו בתמונות ובהסברים.

הצילומים באדיבות נני-סטודיו לחידוש רהיטים



הכסא אחרי השיפוץ



כסא לפני



פירוק חיבורים בהברגה



פירוק חיבורים מודבקים



הכסא המפורק



רישום מספרי החלקים



ניקוי וליטוש החלקים



הדבקה בדבק נגרים



היוזק הדבקה בעזרת לטיבות



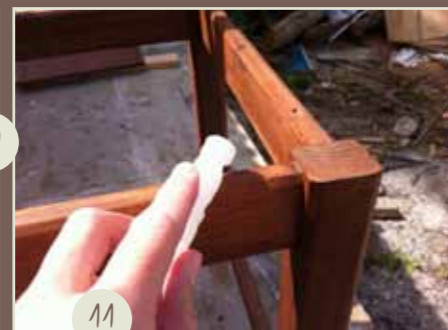
מילוי סדקים בעזרת חומר מילוי



הכסא אחרי התיקון



צביעת הכסא בצבע תחתון חום



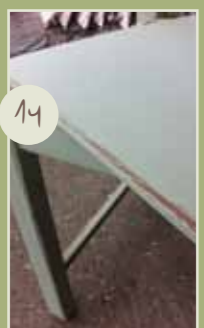
מריחת גר באזורים המיועדים לקילוף



צביעת הכסא בצבע העליון הירוק



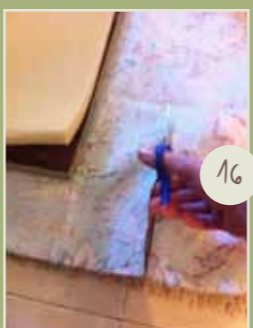
ליטוש האזורים בהם יושם גר



הכסא לאחר ליטוש הגר



צביעת כל הכסא בלכה שקופה



התאמת בד לריפוד



התאמת ספוג לריפוד



ריפוד המושב

החורף ובקיץ הוא מונע מחום השמש להיכנס לתוך הבית. ציפוי מגן שמש מעניק פתרון מהיר ומייד לחדשון בעלויות החשמל והוא שקוף ומותאם לכל סוגי החלונות, ואפשר להסירו לבד בקלות.

ריפוד – במקום לרכוש ספה חדשה, אפשר לשדרג את הקיימת ולרפד אותה מחדש באופן מקצועי, בדגש על בדים קלים לניקוי ותחזוקה המיועדים למשפחות עם ילדים. קרן וברמן-דקל מבעלי "עילית הלבשה לבית" מסבירה כי יש שלל אפשרויות לרפד את הרהיט הקיים. "יש בדים נמתחים מול נוקשים, עמידים ללחות או לכתמים מול כאלה שלא, בדי אל-קמט והרשימה עוד ארוכה. כדאי להתיעץ עם הרפד לפני רכישת הברד ולא לבחור רק לפי היופי. כדאי לזכור שכל בד 'מתנהג' באופן שונה. לעתים כדאי לשלב טיפול בעץ, תיקון, צביעה, חיזוק המפרקים לפני הריפוד המחודש. הקפידו על תפירה של בד הריפוד ולא הדבקה, שלרוב אינה מחזיקה מעמד", מסבירה וברמן-דקל.

שיפוץ שידת סבתא

יונת אור, בעלת עיונה סיפור פשוט בעץ – בוטיק נגרות וגלריה לעיצוב הבית, מעצבת כיום רהיטים חדשים (גם בהתאמה אישית ללקוח), אולם היא החלה את דרכה לפני כעשור בשיפוץ וחידוש רהיטים. "מצאתי שידה נטושה ושבורה בפח, ראיתי את הפוטנציאל ועשיתי לה רסטורציה צביעת שאבי שיק, והצבתי אותה בביתי. מאז הכל היסטוריה", מספרת אור. "התחלתי לעצב רהיטים בהשראת וינטג' נוסטלג' מי שברשותו רהיט אהוב שהתיישן, אני ממליצה לחדש כי יש מאחוריהם סיפור מעניין".

שלבי העבודה: מסירים את הצבע הקיים עם מסיר צבע של טמבור / נירלט (זהירות, מדובר בחומר חריף ויש לעבוד עם כפפות ולקרוא היטב את הוראות השימוש). מורחים את המסיר, ממתנים כ-15 דק ואז מנגבים/מגרדים את השאריות.

לאחר מכן משייפים בעזרת ניירות שיוף גרעין 400-80. מתחילים בשיוף גם ועוברים לשיוף עדין. התהליך מיועד גם לקילוף צבע וגם ליצירת מראה משופשף.

מורחים חומרי איטום PVA עם שפכטל. מורחים צבעי יסוד של טמבור / נירלט.

צובעים את הרהיט בצבע שאוהבים, מסוג נירוקליר או סופר קריל. כשהצבע מתייבש, מורחים לכה אקרילית של נירלט / טמבור על בסיס מים, בגימור מט משי; את כל החומרים אפשר להשיג בחנויות לחומרי בניין וברשתות 'עשה זאת בעצמך'.



שידת סבתא לפני השיפוץ, סטודיו עיונה, צילום יהל בטיטו

שידת סבתא אחרי השיפוץ, סטודיו עיונה, צילום יהל בטיטו



גולדשטיין גלרי טפט חיפוי קיר עשוי קטיפה, צילום יחצ



ריפוד מחדש במקום להחליף ספה, עילית הלבשה לבית, צילום ג'אב סטודיו



קור דניס-מדבקות טפט דגם זיג זג רטוח להשיג בחנויות עיצוב ברחבי הארץ. צילום יפית בשקין



כריות נוי סרוגות בשלל צבעים, חותם-עיצוב חובק עולם, קרדיט יחצ



צמחייה בבית - סקולנטים בכוסות זכוכית של NUDE צילום יחצ



נרות ריחניים של מותג yankee candle



אביזרים במחירים נגישים ברשת ביג שופ צילום יחצ



מתלה למעילים ומטריות בכניסה לבית, של מותג ויטרה, להשיג בהביטאט. צילום יחצ



רובי, צבע החורף הקרוב, הרמוניה לבית, כורסת קטיפה צילום אסף לוי



מערכת אחסון לכניסה לבית RUDOLF דגם של בורדקס, צילום אביבית בורדקס



Zara Home אגרטל עם גווני אפור סגול צילום יחצ חול



הוויטרנה לפני השיפוץ צילום תומיק

תומיק, ויטרינה אחרי השיפוץ, צבועה בצהוב חרדל צילום בענן לביא

שיפוץ ויטרינה מעץ טיק

תומיק מסבירה איך להחיות ויטרינה ישנה ודהויה מעץ מלא:

"שלב ראשון - תחילה משייפים ומורידים את הצבע. משייפים בעזרת משייפת פלדה או מברשת פלדה על מנת להדגיש את הנימים של העץ. לאחר השיוף, לוקחים מטלית ספוגה במי חלודה שהוכנה מראש (המתכון: לוקחים צנצנת, מוזהגים לצנצנת חצי כוס חומץ 5% טבעי ומשרים בו פיסת צמר פלדה לשלושה ימים) ומורחים את הרהיט. קל ונוח לעשות זאת בעזרת מברשת או רולר. הנחול שהכנו הפך לצבע חלודה שיקחה את הרהיט, יצור עליו כתמים ויקנה לו מראה ישן יותר. בהמשך, כשנשייף את הרהיט, ייחשפו שכבות העץ הכהה והישן שיצרנו ויסיפו לו עומק. יש להמתין 15-20 דקות לפני שממשיכים לשלב הבא.

"שלב שני - יצירת "סדקים" ליצירת המראה המיושן. על מנת ליצור סדקים יש למרוח דבק פלסטי לבן נוזלי (כמו שיש בגני הילדים) על גבי הרהיט בצורה לא אחידה ובמספר מקומות מצומצם. יש להמתין חמש דקות וממש לפני שהדבק מתייבש לעבור לשלב הבא.

"שלב שלישי - נצבע את הרהיט בגוון שבחרנו באופן אחיד ויסודי. מומלץ לבחור בצבע על בסיס מים. לאחר מכן נניח לרהיט להתייבש למשך כמה שעות וכבר נוכל לראות כיצד הצבע והדבק יוצרים מעין סדקים קטנטנים שיחשפו את הצבע הכהה שיצרנו בשכבה התחתונה.

"לסיום התהליך והשלמת המראה יש לשייף תחילה את קצוות העץ והנימים של הרהיט באמצעות נייר שיוף מעט גס (240), ולאחר מכן עם נייר שיוף עדין (360). יש לשייף את הרהיט כולו כדי שיהיה נעים למגע. לסיום, נמרח שכבת לכה אחידה על הרהיט ונמתין במשך יממה לייבוש מוחלט", אומרת תומיק.

הנה רשימת הציוד הנדרש: משייפת או מברשת פלדה, צנצנת ובה חצי כוס חומץ 5% טבעי עם צמר פלדה, דבק פלסטי נוזלי בבקבוק קטן, מטלית בד (או רולר), צבע על בסיס מים בגוון הרצוי, רולר לצביעה. נייר שיוף מעט גס (240) ונייר שיוף עדין (360), צבע לכה.

גם בתחום הזה יש חידושים: חברת BG paint השיקה לאחרונה שני מוצרים - פוליוור לעץ ושמן דק PRO לשמירה על העץ והענקת מראה דקורטיבי טבעי. פוליוור מגן מפני קרני UV, תנאי מזג אוויר שונים, פטרת וריקבון ומעניק מראה דקורטיבי טבעי. המוצר החדש הוא על בסיס מים (ולכן ידידותי לסביבה ומתאים גם לשימוש בחדרי הילדים), מותאם לשימוש פנים וחצר, מגיע בגוונים שונים ושומר על המראה הטבעי של העץ. שמן דק PRO מותאם לכל סוגי העץ ומכוסס על תערובת שמנים טבעיים. הוא מקנה לעץ מראה עשיר בגוון שקוף, מט או משי ומותאם לפרגולות, גנות, בתי עץ, משטחי דק וכדומה. בנוסף, משמן מגן מפני נזקי רטיבות וקרני ה-UV ומותאם לכל סוגי העץ (איפאה, אורן, אירקו, גדרות במבוק ועוד). אפשר לגוון את שמן הדק לפי מניפות הצבעים. אפשר להשיג בחנויות לחומרי בניין, ברשתות עשה זאת בעצמך, בחנויות למוצרי בית.

המומחים של טמבור מסבירים שאפשר לחדש כל רהיט עץ או פורמייקה, לפי המדריך הבא:

לפני שמתחילים בצביעה, חשוב להחליט מראש איך רוצים שתיראה התוצאה הסופית - האם צבע במראה אטום או במראה שקוף. מראה שקוף מאפשר לראות את הטקסטורה של העץ מבעד לצבע, בעוד שמראה אטום מעלים אותה. קחו בחשבון שאי אפשר להחזיר רהיט עץ שנצבע בצבע אטום למראה המקורי שלו. בתמונה של שולחן וכיסאות הילדים נבחרה צביעה אטומה אך רק בחלק מהרהיט.

אם החלטתם

על צביעה במראה עץ טבעי, השתמשו בורנית לעץ על בסיס מים, שקוף או בכל גוון שתרצו. אם אתם מעדיפים

רהיט בצבע אטום, בחרו בפוליאור על בסיס מים (מט, משי, מבריק או מטאלי) - זהו צבע ידידותי לסביבה, שמתאים גם

לחדרי תינוקות וילדים, וניתן לגיחון ב-1,650 גווי מניפת הצבעים.

פרט לצבע עץ חשוב לבחור גם מברשות וכלי צביעה אחרים איכותיים, שלא ישירו שערות לצבע.

הכנה לפני צביעת רהיטים: הסירן את כל שכבות האבק והלכלוך מהרהיט בעזרת מטלית לחה



ציפוי אינפיל דמוי עץ בשילוב קיר דמוי שיש צילום יחצ אינפיל



רובי, הצבע של החורף, הרמוניה לבית, צילום אסף לוי



ורוד חיזור, מבצעי העונה H&O - שמיכת פולנר פליז יחיד גאומטרית - שמיכת יחיד פולנר פליז מטאלית צילום ישראל כהן

ושייפו כל צבע מתקלף באמצעות נייר שיוף עדין. אם אתם מעדיפים צבע אטום, מומלץ לשייף בנייר שיוף גס יותר, כדי ליצור חספוס עדין שייסייע להיקשרות חזקה של שכבות הצבע.

אם קיימים פגמים קטנים ברהיט, תקנו אותם באמצעות דבק שפכטל 2000. אחרי הייבוש, שייפו שוב כדי להחליק את פני העץ ונקו שוב את הרהיט כדי להבטיח שהצבע יחזיק לאורך זמן.

כסו היטב אוורים שאינם נצבעים (למשל ידיות או צירים) או אוורים שנצבעים בגוונים שונים, בעזרת מסקינטייפ מנייר (טיפ: אפשר להחליש את חוזק המסקינטייפ על ידי הרבכתו על בד).

הניחו את הרהיט בסביבה מוארת ככל האפשר כדי שתוכלו להבחין בקלות בפגמים בעץ ובאחידות של שכבות הצבע. העמידו את הרהיט על יריעת ניילון או בד ישן, החליפו לבגדי עבודה ועטו כפפות.

חשוב מאוד לקרוא היטב את הוראות השימוש על גבי מיכל הצבע. לכל צבע יש הנחיות יישום המתאימות לו, ורק שימוש נכון לפי ההוראות יבטיח תוצאה איכותית. טיפ מנצח של משפצי רהיטים מקצועיים,

המסייע להגיע לתוצאה מושלמת, אומר "יותר שכבות, פחות צבע", כלומר אל תנסו להגיע לצביעה ולאטימה מוחלטת של הצבע כבר בשכבה הראשונה. צבעו שכבה דקה של צבע, חכו לייבוש מלא ואז צבעו שכבה נוספת. עד שתגיעו לתוצאה הרצויה. צביעה כזו תמנע מקרים של אי אחידות בצבע ותבטיח תוצאה מקצועית.

אפשר לצבוע גם פורמייקה: התחילו בשיוף פני השטח שיוף קל בעזרת נייר ליטוש דק, במטרה לחספס את המשטח ולאפשר לצבע אחיזה טובה יותר. יש לנקות את הפורמייקה מלכלוך ושומנים בעזרת מים וסבון או כל חומר ניקוי ביתי אחר. צבעו שכבה אחת של צבע יסוד רב שימושי והמתינו שעה עד לייבוש. לאחר ייבוש מלא, צבעו שתי שכבות של פוליאור על בסיס מים בגוון שבחרתם.